

# Traverser la Cendre – Cie des 4 Coins

fiche technique au 24/04/24

## PLATEAU

**Dimensions idéales** : largeur 12m profondeur 8m hauteur 5m (cyclo de fond haut de 5m)  
ouverture sur l'extérieur au lointain bienvenue !

décor amené par la compagnie :

- cyclo coton écru certifié m1
- tapis de danse 6m x 5
- 4 sunstrip + pieds
- 1 table en verre+ chaise



**Pendrillonnage à l'italienne à jardin ; pas de pendrillonnage à cour ni au lointain (vue de la technique du théâtre)**

**besoin de 6 mètres de tube pour lester le cyclo**

## LUMIERE

**contact** : Manu Nourdin 06 76 96 05 22 [manutchansons@gmail.com](mailto:manutchansons@gmail.com)

- **40 circuits 2kw**
- 3 pieds h 3 mètres
- 4 pieds h 1m20-1m50
- 11 platines

liste des projecteurs du plan de feux de base a titre indicatif

- 23 pc 1 kw
- 6 par 64 cp 62
- 2 x 613sx
- 6x 614sx
- 10 cycliodes acp 1001
- 4 sunstrip sur pieds (peuvent être fournies par la cie)

gélamines : lee 147 ; ee 156 ; lee 228 (ou rosco 104) rosco 119 ; rosco 114

régie sur ordinateur

plan de feux générique en fin de fiche et en annexe, un plan adapté sera fourni en cas de prémontage.

## SON

**Contact** : Gilles 06 14 61 71 05 [sornette.gilles@neuf.fr](mailto:sornette.gilles@neuf.fr)

1 musicien installé en fond de salle (stand clavier + planche) – prévoir de condamner quelques places en fonction de la configuration  
synthé, ordinateur + interfaces midi , guitare, carte son 10 out

\*les demandes peuvent être adaptées en fonction de la configuration des lieux, ne pas hésiter à nous contacter

### **Diffusion:**

**Système diffusion en 4 points séparés (HP identiques ) + 2 subs :**

1-2 : fond de scène sur pieds ou cubes noirs

3-4(delay) : façade sur pieds ou cubes noirs + 2 subs

Système adapté aux dimensions de la salle (Lacoustics, Nexo , D&B type MAX 15...)

1 petite enceinte amplifiée (amenée par la cie) est installée sur le plateau > prévoir alimentation

**Prévoir un multi 8 paires (jack stéréo – xlr ou xlr-xlr) pour aller de la carte son musicien (fond de salle) aux amplis. Pas de console nécessaire**

## Divers :

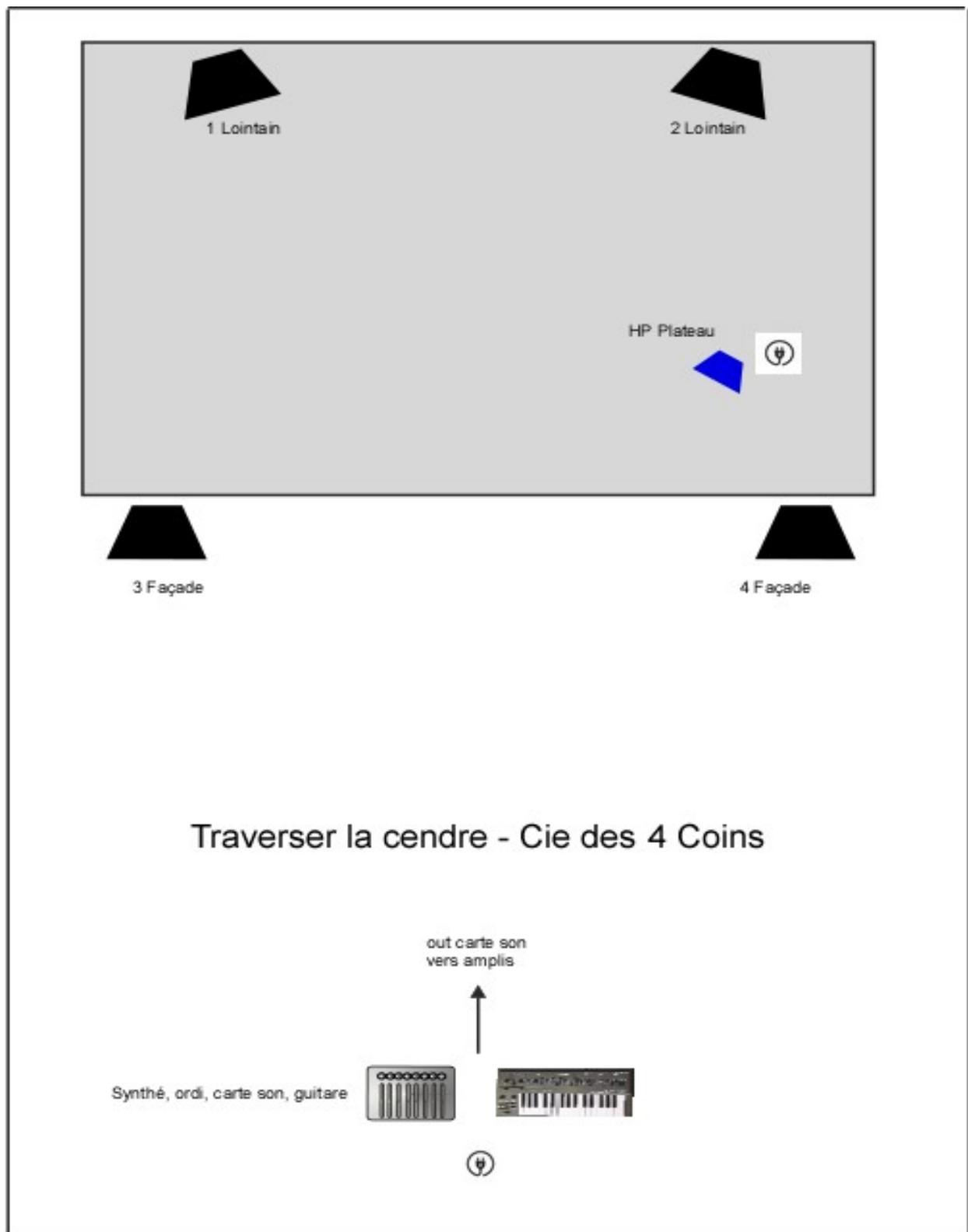
câblage xlr pour HP plateau

1 DI -boitier direct

1 pupitre

1 lampe régie graduable (ou avec Lee 209)

alims 16 A + barquettes multiprises



## **PLANNING**

Exemple de planning pour un spectacle à 20h

A adapter ensemble en fonction d'un prémontage ou autre, possibilité de compresser.

montage j-1 9h-13h déchargement montage lumière, son et décor  
14h-19h réglages lumière

jour J 10h-13h raccords son et conduite lumière  
14h- 17h raccords  
20h jeu

## **PERSONNEL**

Equipe en tournée :

- 1 comédienne
- 1 régisseur lumière-général
- 1 musicien
- 1 metteuse en scène

### **Personnel d'accueil demandé :**

**1 régisseur son**

**1 régisseur lumière**

**1 régisseur plateau**

contact régie générale et lumière:

Manu Nourdin 0033676960522

manutchansons@gmail.com

